

Entretenimiento · Cultura y teatro

Disfrutan de teatro callejero en la plaza Colón de Mayagüez

Vueltabajo Colectivo es el grupo de artistas que comenzó esta aventura.



El colectivo de artistas logra entretener a niños y adultos por medio del circo y la comedia. (PARA SUROESTE / GERARDO CASTILLO)

Por [Lester Jiménez](#)

2 de agosto de 2017 · 2:18pm

La plaza Colón de Mayagüez se fue llenando poco a poco de familias enteras.

Era el último domingo del mes de julio y la céntrica plazoleta serviría una vez más de escenario para la presentación de un grupo de artistas que han hecho de ese lugar su teatro al aire libre.

Le llaman el Circo de la Plaza y nació de la necesidad de nuevos espacios para que el talento emergente pueda presentarse.

Vueltabajo Colectivo es el grupo de artistas que comenzó esta aventura, que lleva ya tres temporadas en la Sultana del Oeste y que ha sido vista ya por miles de personas.

"Lo presentamos como una fiesta de teatro callejero y circo. Los artistas presentan sus trabajos que estén desarrollando y es una gestión para generar un ambiente de teatro en el Área Oeste. Se está dando muy bien. Invitamos a toda la comunidad que disfrute presentaciones al aire libre", sostuvo Eury Orsini, parte del grupo Vueltabajo Colectivo junto con Zuleira Soto Román y Rau Reies.

Sus integrantes iniciaron estudios actorales en el Colegio de Mayagüez y luego se trasladaron a Barcelona, España, donde además de estudiar, comenzaron a presentar sus trabajos al aire libre.

"En un momento que regresamos a Puerto Rico, viendo la necesidad en la Isla de espacios que hay para hacer presentaciones, especialmente en el área Oeste, decidimos quedarnos y empezar a gestionar lugares para desarrollar arte. El lugar inmediato fue la calle y la plaza y de ahí surge toda esta iniciativa del Circo de la Plaza", narró Orsini.

La iniciativa arrancó en el 2015, cada temporada transcurre de mayo a octubre y se presentan todos los últimos domingos de mes.

En sus presentaciones combinan piezas teatrales con actos circenses, comedia y narración de cuentos y música, entre otros.

Actualmente, participan del programa distintos colectivos de artistas, como Casa Múcaro de Las Marías, el dúo Makanaki, los Trotamundos de Mayagüez, Ágape Teatro y Matotumba, entre otros. Además, cuentan con invitados especiales que también desarrollan sus trabajos teatrales.

El público, sin duda, juega un papel importante en cada presentación, especialmente los niños, que interactúan constantemente con los actores.

Además, cada pieza es única, ya que incorporan elementos de la actualidad con un mensaje de carácter social.

"En nuestras presentaciones y juegos, traemos algo de denuncia y de mensaje social. No es decirle a la gente lo que tiene que pensar, pero sí hacernos preguntas, las traemos a la mesa y que la gente llegue a sus propias conclusiones", explicó Orsini.

El espectáculo es gratuito y los actores solo se llevan la propina que el público aporta cuando se pasa el sombrero al final de la presentación.

"Todo es colaboración y un ejercicio de comunidad", apuntó el joven actor.

El Circo de la Plaza no es el único proyecto que desarrolla Vueltabajo Colectivo, pues una vez al mes también se presentan en el Café Teatro La Tertulia en Mayagüez con un espectáculo titulado El teatro de la Comedia que se centra mayormente en el teatro absurdo, sátira y trabajos unipersonales.

De igual forma, próximamente inaugurarán el Taller Libertá, que ubica en la calle Pablo Casals #66 frente a la Plaza del Mercado de Mayagüez.

"Va a ser un espacio de trabajo multidisciplinario colaborativo. Varios artistas estamos uniéndonos en este espacio que va a servir para ensayos y reuniones. Ya pronto estará abierto para presentaciones al público", sentenció.

